

# Schrill und männlich

Stadeltheater Lauingen: „Die Ohren des Herrn Morose“

Von unserem Mitarbeiter  
Erich Pawlu

.....  
*Eine Vorstellung von der Leichtigkeit des Seins in der Komödie vermittelt die neue Aufführung des Stadeltheaters Lauingen. Leo Schmitt hat Ben Jonsons Stück „Epicoe-ne“ ausgewählt, das seit vierhundert Jahren Autoren – und Publikum – fasziniert.*

So bearbeitete Stefan Zweig das Thema als Libretto für die Richard-Strauss-Oper „Die schweigsame Frau“. Die Lauinger Inszenierung aber heißt „Die Ohren des Herrn Morose“ und basiert auf einer Adaption von Ellis Kaut, der Erfinderin des Pumuckl. Auf das feine Gehör des reichen Morose wirkt selbst das Geräusch einer knarrenden Schuhsohle wie ein Heavy-Metal-Konzert. Diese Sensibilität kontrastiert allerdings mit seinem geringen Spürsinn bei der Brautwahl.

Er kürt nämlich eine Dame zur Lebensgefährtin, die sich vor der Hochzeit erwartungsgemäß als still, nach der Eheschließung aber als schrill und männlich erweist. So ist für Turbulenzen hinreichend gesorgt. Dieter Streubel verkörpert Morose als alternden Griesgram,

der seine fehlgeleitete Balz mit Konsequenzen bis an die Grenzen des Tragischen bezahlt. Robert Büller verwandelt sich mühelos vom Mannsbild Clerimont in das Frauenzimmer Epicoene, das mit ausladenden Formen zum Objekt der Begierde wird. Christoph Müllers Truewit malträtiert mit einem Horn boshaft das Trommelfell Moroses, bietet dem verspäteten Bräutigam aber in menschenfreundlicher Absicht auch einen Strick als Alternative zur Eheschließung an. Leonhard Menz rückt den Typus des dilettierenden Dichters John Daw in die Nähe jener Figuren, die, weil sie nichts wissen, alles glauben müssen. Viel Beifall erhielt Otto Killensberger für die Verkörperung eines Barbiers, der lateinische Floskeln in seine Rede streut und mit Witz beweist, dass sich originelle Problemlösungen auch ohne Friseurmeisterprüfung finden lassen.

**info** Weitere Aufführungen (bei schönem Wetter im Lauinger Rathaus-Innenhof) ab Freitag, 4. Juli, 20 Uhr, und dann jeweils samstags und sonntags um 20 Uhr. Kartenvorverkauf Tel. 09072-3111 oder Tel. 08272-99430.



Heiraten oder gleich Aufknüpfen? Truewit (Christoph Müller) bietet Morose (Dieter Streubel) einen Strick an. Bild: E. Pawlu